

說文解字補義





時皆黃帝時祭或曰𡇗井田間陌也从

秦文公立也周市切田田今聲之忍切田田宛聲矣阮切

𡇗禽獸所踐處也詩曰町疃田踐處曰町从

鹿塲从田重聲土短切田丁聲他頂切

六尺為步二畝為晦从田晦聲莫厚切畝畝境也从田介

或从田十久臣鉉等曰十四方也久聲也畝畝聲古拜切

畝農夫也从田畝聲良刀切畝畝界也从田半

曰書畔天子五百里地從田包省堂練切補義曰

官離次天子甸服皆田賦所包納桔鉉粟米是也

不生也从田易聲臣鉉等曰借為通

賜之賜今俗別作暢非是丑亮切

宮田田畜也淮南子四畝田為一田丑六畝為一田

魯郊祀畜从田从茲茲益也補義曰畜止也聚也人所得畜聚之  
 多者莫如田牛倉萬箱如坻如京是也玄幽妙之義書云玄德是  
 也故所畜莫如於四五牲曰畜以自止畜於人非如它豕豕  
 也从茲義亦通茲者滋生之果也茲益既多則可畜聚矣  
 兩陌間道也廣六尺  
 从田从聲陟劣切  
 田  
 曰段借為聊且不甚之義蓋經畧土  
 地在於總其要不宜煩瑣苛  
 細也此因義以為段借也

三平也旁二干對構上平也凡拜之屬皆从  
 干徐鍇曰干但象物平無音義也古賢切

弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦臣  
 鉉等曰今別作絃非是胡田切補義曰空如此

急庚也从弦省  
**𦣻** 弼庚也从弦省从𦣻讀若庚臣鉉等  
少聲於霄切  
**𦣻** 𦣻者擊擊人見血也弼庚之意即計切

**𦣻** 不成遂急庚也从弦省  
𦣻聲讀若瘞癸於罰切

**𦣻** 五幽遠也黑而有赤色者為玄象幽而入覆之也凡玄之  
屬皆从玄胡消切  
**𦣻** 古文補義曰从入从么蓋入於

微么玄之義也么系省也系者絲之半也至小之象也書玄極  
詩玄王皆幽微造妙之義也段借為黑色之玄易曰玄黃是也

**𦣻** 黑也从二玄春秋傳曰人  
何故使吾水茲子之切  
**𦣻** 義當用隴洛等切

**𦣻** 六蒸欲口液也从火从水凡火之屬皆从火叙連切  
或从侃  
**𦣻** 補義曰火不足也近取諸身人足



𡵓

八安步延也。从止，从止，凡延之屬皆从延。丑連切。補義曰：宜入又部。

𡵓

長行也。从止，𠂔聲。以然切。

辛

九皐也。从干，二。古文上字。凡辛之屬皆从辛。讀若想。張林說：去虔切。補義曰：干犯也。豈有干犯在上而不獲罪者？

童

男有皐曰奴，曰童。女曰妾。从辛，重聲。徒紅切。童，重縮文中，與竊中同。从廿，以爲古文疾字。

𡵓

有皐女子給事之得接於君者，从辛，从女。春秋云：女爲人妾，不婢也。七接切。

𡵓

十交覆深屋也。象形。凡𡵓之屬皆从𡵓。武延切。補義曰：介當如此。

𡵓

大屋也。从𡵓，聲。易曰：豐其屋。


𡵓

𡵓

尊祖廟也。从𡵓，以示作冬切。

𡵓

盛也。从𡵓，谷。臣鉉等曰：屋與谷皆所以盛受也。余封切。𡵓。

古文  
 所安也从宀女下一之上多聲魚羈切林古文

从公  
室也一開山之外也蓋夕居室之內室也易曰君子

以嚮晦入宴息之義礼夜居于外市之可也多有聲非

室之東北隅食所居

以山止聲與之切

 東也从人在山下以艸

薦覆之下有公胡安切

靜也从女在下為寒切補義曰女子必深居室室中

乃為安也或曰山者身所居女者居之主故从山从女

此从山與聲胡官切

 腹或从山又安音切

 居寬大也从山

寬聲苦官切

 五者封畿內

縣也

聲戶

開切

**宣**

宣 不見也 一曰宣 二不  
見省人从山鼻聲武延切

**宣**

天子宣室也从山  
巨聲須錄切補義

曰从山居室也从亘諧聲之有義者也亘从二上象天下象地中  
从回取天地之間舍易二气回復流轉而四時行百物生則天地  
所以成造化之功者惟在於宣布流通而無一息之間人君代天  
理物則至教之出於天者有大於此乎故名天子之宮曰宣若漢  
之宣室是也以天子之命亦曰宣若後代之宣勅是也然則為君  
者常承天以宣其化育為臣者當承君以宣其政治此所以从山  
从亘

**宣**

夜也从山山下冥  
也肖聲相邀切

**家**

居也从宀豕省聲古牙切  
家古文補義曰人家必

畜五牲唯豕在牢圈不出此王介甫謂以豕豕乃能成家也豕省  
聲義遠然攷古文从山从宀从三人聚象也蓋人之為家必有父

母夫婦子孫始可成家此所以从人也宜从古文盖今字與豕字相類皆以六筆成字後世傳寫之變遂令說義者穿鑿以求意皆晦遠故必通致二篆而後可也刻

豕亦同解家如此而此豕字

屋庫寔也从人康聲苦岡切

屋所容受也从人成聲氏征切

屋下無田事周書曰宮中之宅食而隴切

𡩂

姦也外為盜內為尤从人九聲讀若執居有切九平古文

𡩂

無私居也从人婁聲其矩

𡩂

尊居也从人龍聲丑龍切

𡩂

屋兒从人為聲韋妾切

𡩂

安也从人𡩂在皿上人之飲食器所以安人奴丁切

𡩂

故也从人

𡩂

屋深響也从人左聲戶萌切

𡩂

屋響也从人弘聲戶萌切

𡩂

𡩂

康也从人良聲音良又力康切

𡩂

序

屋邊也从宀于聲易曰上棟下宇王桀切

序

宗廟室祐从宀主聲

序

同地為來从宀采聲倉宰切

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛辛舉也作亥切補義曰从宀从辛宰者制人罪罰者

也宀者覆庇也故制人罪罰者當以欽恤覆庇之也

庀

屈草自覆也从宀死聲於阮切

良

戶樞聲也室之東南隅从宀且聲烏皎切

賁

珍也从宀从王从貝缶聲博皓切

藏之故从貝王在宀下缶亦藏寶之具也聲兼義

泉

藏也从宀示聲永古文保周書陳案赤刀

泉

置物也从宀

豐

少也从宀从頒分賦也故為少古凡切補義曰从宀下而頒之所分者不廣也



言从家起也半聲胡蓋切補義曰惟口啓羞亂之生也言語以為階故害从口从宀者害必起於家有不齊則禍亂作爲半則象

草生而推折散亂之

𡩋

至也从宀親聲初僅切

𡩊

仕也从宀从𠂔胡慣切補義曰

形害之意也聲兼義

又闕人

𡩋

安也从宀晏聲於甸切

𡩌

冥合也从宀𠂔聲讀若周書若藥不𠂔眩莫甸切

之稱

𡩍

宛也室之西南隅从宀爰聲臣鉉等曰爰非聲未詳烏到切補義曰與添室也从宀來分別也什恭謹也居添室之

中心分辨尊卑上下之節以致恭謹也

𡩎

北出牆也从宀从口詩曰寒向墜戶徐鍇曰牆所以通人氣故从口許諒切

𡩏

過也一曰洞屋从宀𠂔省聲汝南項有宅𠂔捷連切補義曰宀从宀从戶𠂔與𠂔相近傳焉之譌是𠂔𠂔从宀俗傳作

妬也妒以戶為石室亦無也蓋室中開戶則安也俗以

洞然所謂蕩官也从陽聲非同空若此正徒徑切補

義曰居宮室而得正同寬也以山有音病也从山火

定之義也聲義兼義同聲于救切音詩曰焚之在

安居備也一曰厚也从山富聲方副切補義曰洪範至福

又切富即大壽故从福若福者亨厚也夫既亨厚則必廣

於注覆故从山詩曰奇矣富人哀此齔獨是也然必好禮乃為盡

善朱子謂好礼則安处善樂循理自不知其富矣夫如是故樂而

不益富可長守也不然則為怨之府矣缺怨者其無久富乎老子

曰金玉滿堂莫之能守者由不知皇極之訓以循乎理而為淫人

也舟輿所極覆也从

由

山由聲直又切

輿

屋傾下也从山

廂

止也从山

他解例古文

𡩺

窮也从宀𡩺聲𡩺與𡩺同居六切𡩺或从宀

𡩺

寔也从宀𡩺聲

止也式

質切

𡩺

富也从宀从貫貨貝也神質切

𡩺

安也从宀必聲美畢切

𡩺

覆也

从宀祭臣鉉等曰祭祀必天質明也祭也故从祭初八切補義曰

祭者詳明也祭以交鬼神重事也祭於宮室宗廟祫祭之所非詳

祭則不能盡誠

敬也故从祭

𡩺

所託也从宀毛聲場伯切𡩺𡩺皆古文

𡩺

寄也从宀各聲苦格

切補義曰𡩺居室也客者寄寓於人者也前堂後寢賓主必有內外之辨故从各𡩺者不習散也禮曰客入門左既各也聲義

𡩺

入家按也从宀索聲所責切

𡩺

無人聲从宀示聲前歷切𡩺或从言

𡩺

止也从宀

是聲常  
隻切

泉

土水原也象水流成川形  
凡泉之屬皆从泉疾緣切

𣶒

泉水也从泉繫聲  
讀若領特萬切

川

土貫穿通流水也虞書曰濬之距川言濬之  
以之水會為川也凡川之屬皆从川昌緣切

𣶒

方四

有水自邕城池者从川

从邑於容切川○籀文

𣶒

害也从一雖川春秋傳  
曰川雖為澤凶祖才切

𣶒

廣水

也从川亡聲易曰包

宗用馮河喙光切

𣶒

水脈也从川在一下一地也壬省秦  
一曰水冥𣶒也古靈切𣶒古文

𣶒

水中可居曰州周遊其

𣶒重川昔堯遭洪水民居水中

𣶒

高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各隣其土而

生之臣鉉等曰今別作洲  
非是職流切州 古文 川 其不舍晝夜論語曰子路侃侃

如也 罕旱切補義曰侃則直形乎外必信實存乎內信實不失如  
川之流無所間斷而後剛直之氣雖威武不能屈故从侃从川

川

水流也从川  
曰聲于筆切

川

水流參參也从川列省聲臣鉉等曰  
列字从參此疑誤當从夕省良辭切

或

水流也从川  
或聲于逼切

患

患 患小謹也从心省中財見也中亦聲凡患  
之屬皆从患職緣切 古文 患

患

行也

从衷引而止之也衷者如衷馬  
之鼻从此与衷同意陟利切

患

仁也从心从衷徐鉉曰  
為患者心專也胡桂切

古

文从艸

員

古物數也从貝口聲凡員之屬皆从員徐鉉曰

數物

紛貶亂也

春秋傳曰

肉

主艸木實垂肉然象形凡肉之屬皆从肉讀若調徒遼切

肉

嘉穀實也从肉

必米孔子曰粟之為言續也相玉切

粟

木也从木其實

下斷故从酉力質切

戰栗補義曰西方金金秋也木至秋斂其華成實栗然詩云實穎

實粟是也戰栗

本宰我說非

目

夫到首也賈侍中說此斷首到縣目字凡目之屬皆从目古堯切補義曰目然當如此目从系

持景臣鉉等曰此本是縣挂之縣借為州縣之縣今俗加心別作縣義無所取胡消切補義曰縣者縣系之義民之休戚所縣系也

韓子謂三子之命則縣乎天此

意也蓋民之於縣最近切也

𠂔

𠂔小也象子初生之形凡𠂔之屬皆从𠂔於堯切補義曰𠂔从糸省糸者絲之微起於忽者也糸而未全則尤微

也象子初生

𠂔

細也从𠂔麻聲亡果切

𠂔

小也𠂔从𠂔伊謬切補義曰𠂔幼則力𠂔小也聲兼義

於形不類

土土

大土高也从三土凡在土之屬皆从土吾聊切

土土

高也从土在兀上高遠也吾聊切林古文

义义

义交也象易六义頭交也凡义之屬皆从义胡茅切補義曰於卦畫則為交於希於爽則為疏於巽則為散亂於

駁則為錯襍於林則為交織於爾則為繁盛盖随形取象不可拘以一槩也

林

藩也从女从林詩曰營青蠅止于

林附衣切補義曰象離形以木交織而成故从二木从女林無義若希爽皆象疏朗不密之形與交不同美

交

干交脛也从大象交形凡交之屬皆从交古交切補義曰大古人字象人二足交互也

交

衰也

从交韋聲

交

縊也从交从

羽非切

交

系古巧切

𦍋

世衆人聚姓已在中象子未成形也元氣起於子子人所  
生也男左行三十女右行二十俱立於己爲夫婦聚姓

於己已爲子十月而生男起已至寅女起已至申故

兒生

男年始寅女年始申也凡包之屬皆从包布交切

从肉从包

𦍋

𦍋也从包从夸聲包取其可包藏物也薄交  
切補義曰匏𦍋皆瓜屬宜曰以𦍋省諧包聲

𦍋

二十二裏也象人曲形有所包裹凡力之屬皆从力布交切  
補義曰象包裹形非象人曲也唯𦍋𦍋二字可取此義

𦍋

膺也从力凶聲許  
容切凶𦍋或以肉

𦍋

手行也从力  
甫聲薄乎切

𦍋

偏也十日  
爲旬从力

日詳遵切𦍋古文補義  
曰自一至十包而周徧也

𦍋

少也从力  
二羊倫切

𦍋

聚也从力九  
聲讀若鳩

求切

自

市偏也从刀  
舟聲職流切

𠂔

高墳也从刀承聲知隴切補義曰  
禮葬有包筭包祭牲瘞於墓或取

此意諧承聲遠或曰諧眾  
聲字作然於包義無取

𠂔

覆也从刀覆  
人薄皓切

𠂔

飽也从刀  
𠂔聲民衆

祝曰𠂔𠂔已又  
切又乙庚切

𠂔

重也从刀復聲扶  
富切𠂔𠂔或省𠂔

𠂔

在手曰𠂔从  
米臣鉉等曰今

俗作𠂔非  
是居六切

𠂔

曲脊也从刀籍  
省聲巨六切

𠂔

伏地也从刀  
𠂔聲蒲北切

𠂔

也

从刀从合

亦聲疾閑切

𠂔

𠂔西南夷長尾牛也从牛𠂔聲  
凡𠂔之屬皆从𠂔漢切

𠂔

𠂔牛尾也从𠂔  
𠂔从牛𠂔之

𦵏

強曲毛可以箸起衣从彡省  
來聲洛哀切𦵏古文彡省

巢

鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形凡巢  
之屬皆从巢鈕交切補義曰巢不如此

𦵏

傾覆也从

寸曰覆之寸人手也从巢省杜

林說以為貶損之貶方斂切

高

堂崇也象臺觀高之形从口口與倉  
舍同意凡高之屬皆从高古牢切

𡵓

民所安定也  
亭有樓从高

省丁聲  
特丁切

𡵓

小堂也从高省同聲  
順或从广頂聲切

𡵓

京兆杜陵亭也从  
高省无聲户各切

𦵏

共眉髮之屬及獸毛也象形  
凡毛之屬皆从毛莫袍切

𦵏

毳毼毼毼皆毼類之  
馬蓋方言也从毛瞿

聲其

毳也从毛

以毛毳為絨色如累故謂之毳

俱切

俞蘇羊朱切

禾之赤苗也从毛蒲聲詩曰

衣如綈

撚毛也从毛

毳也从毛

莫奔切

亶聲諸延切

登聲都滕切

聲巨

毛盛也从毛隹聲厚書曰

仲秋為獸毛盛

鳩切

鳥獸毳髮而尹切

可選取以為器

用从毛先聲讀若選餘典切補義曰選者為獸希革之後份生

羽毛潤澤鮮好非盛而可選取也凡取毛必霜後方堅而長銳

折為羽為旗纛之屬

羽毛飾也从毛

毳也从毛

折為羽為旗纛之屬

耳聲仍吏切

出丁豪

聲疾翰切

鼎聲也从毛

聲疾翰切

鼎聲也从毛

鼎聲也从毛

刀

其兵也象形凡刀之屬皆从刀都牢切

剡

剡也剡也从刀

剡

剡也

从衣裁衣之始也楚居切補義曰初人始生即以刀製衣以衣之也

剡

剡也从刀夸聲苦孤切

剡

剡也

从刀圭聲易曰士剡圭若無切

剡

大鏃也一日摩也从刀豈聲五來切

剡

剡也从刀干聲苦來切

剡

剡也从刀宛聲一丸切

剡

剡也从刀元聲一曰齊也五丸切

剡

剡也从刀册聲也

所姦切補義曰册簡也古者以竹為册而柰書之有誤則以刀刊而去之削除之義也

剡

剡取也从刀

也烏

剡

剡也从刀从金周

剡

剡新也从刀岡聲古

剡

玄切

康王名止遙切

剡

郎切

古文如此

刑也从刀至  
聲古寒切

刑

剄也从刀拜  
聲戶經切

剄

鐮也从刀句  
聲古侯切

鐮

鐮

从刀彘聲一曰剄  
也剄也鋸銜切

剄

剄也从刀  
剄剄曲刀也从刀  
奇聲居綺切

剄

剄也从刀  
剄武勝切

剄

切也从刀寸  
聲倉本切

剄

咸也从刀導  
聲茲損切

剄

齊聲也从刀  
齊聲子善切

剄

斷齊也从刀  
端聲旨究切

剄

絕也从刀臬聲周書曰  
天用勑絕其命子小切

剄

剄

刀缶聲

剄

判也从刀音  
聲浦后切

剄

銳利也从刀  
炎聲以非切

剄

君賴大  
夫曰刺

刺直傷也从刀从  
束束亦聲七陽切

剄

鐵也从刀和然後利从和省易曰利者  
義之和也力至切剄古文以刀取永

補義

大乎五穀禾五穀之總名也然必鋸又而後成其利也故从刀从

禾

**剝**

則鼻也从刀鼻聲易曰天且剝魚器切剝或从鼻

**𠂔**

斷耳也从刀

**𠂔**

齊也从刀从齊

**𠂔**

裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一齊亦聲在詣切

字加口本止未字取木成實有滋味之義假借為欲定未定之未

當未定而斷之曰制故从刀刀斷決之義也今世俗書確制字尚

存古體然下

**𠂔**

利傷也从刀

**𠂔**

劃傷也从刀乞聲一曰

作巾亦非

不利於瓦石上

**𠂔**

斷也从刀會

**𠂔**

契也从刀美聲美別之書以刀判契其旁

故曰契券

去願切

半

分也从刀半聲普半切

判

判也从刀辨聲蒲苑切

剡

刀與聲一曰票

劫人也匹妙切

剡

折傷也从刀

占

缺也从刀占聲詩曰白圭之刮丁念切補

義曰今詩

作玷从玉

剡

亦聲此角切防或以卜

剡

擊也从刀弗聲分勿切

剡

剡剡也从刀

屈聲九勿切

剡

絕也从刀月

剡

鼻之小者从刀

所賊但持刀罵書

剡

剡也从刀書聲古達切

剡

刮去惡創肉也从刀商聲周禮曰剡

殺之齊

剡

梧杞也从刀

剡

佐也从刀未詳

剡

剡

剡也从刀

古鎡切

剡

各聲古八切

剡

殺省聲初轄切

剡

剡

剡

七聲千  
結切

𠂔

楚人謂治魚也从刀  
𠂔 聲私剗切

𠂔

𠂔 聲私剗切

𠂔

剗也从刀𠂔省聲  
禮 刷中所劣切

𠂔

分解也从刀  
𠂔 聲良薛切

𠂔

𠂔 聲陟劣切

𠂔

傷也从刀肖  
聲親結切

𠂔

𠂔 𠂔也一曰析也从  
刀肖聲息約切

𠂔

𠂔 剗也从刀度  
聲徒洛切

𠂔

刀劍刃也从刀  
𠂔 聲臣鉉等曰今俗作  
𠂔 𠂔非是五各切

𠂔

𠂔 畫 亦聲呼麥切

𠂔

破也从刀𠂔  
聲普舉切

𠂔

𠂔 解骨也从刀  
𠂔 易聲他歷切

𠂔

𠂔 判也从刀𠂔  
聲周禮副辜祭

逼切

𠂔

𠂔 等畫物也从刀从貝

𠂔 古文𠂔

𠂔 亦古文𠂔

𠂔 籀文从鼎補義曰

𠂔

貝也。金也。刀利也。貨利人情所趨而爭必有法則以制之。指事也。周礼有八則又訓猶言即也。承上及下之詞。乃段借也。

鏤也从金亥聲。若得切。𠂔 尤甚也。从刀未詳。康聲。渠力切。補義曰。刀斷決之具也。斷則不復續。已甚之義也。

𠂔 天進趣也。从大从十。大十猶兼十人也。凡𠂔之屬皆从𠂔。讀若滔。土乃切。𠂔 氣。𠂔白之進也。从𠂔。

从白。禮祝曰。臯登訇曰奏。故臯奏皆从𠂔。周礼曰。詔來鼓臯。舞象告之也。古勞切。補義曰。禮臯其復益呼號以招魂也。詩鶴鳴于九

皋則水傷。𠂔 進也。从𠂔。从𠂔。允聲。易曰。執升地。段借也。𠂔 大吉。余準切。補義曰。今易作允。𠂔 疾有所趣也。从

𠂔。出𠂔。升之薄。郭切。補義曰。奏進也。从𠂔。从𠂔。𠂔上本者進之疾也。从臯省聲。𠂔 進之義。則候切。𠂔 皆

古文補義曰中通也今者進也  
二又拱進而上通奏之義也

**𠄎**

疾也从今聲  
拜从此呼骨切

**𠄎**

其平頭戟也从戈一橫之象形凡戈之屬皆从戈古禾切  
補義曰𠄎中一盧也上ノ胡也下●鑄也象形

**𠄎**

兵也从戈从  
甲如融切

**𠄎**

周禮侍臣執戣立于東垂  
兵也从戈癸聲渠追切

**𠄎**

傷也

从戈才聲祖才切  
補義曰𠄎若此

**𠄎**

賊也从二戈周書曰戈巧言徐錯  
曰兵多則殘也故从二戈昨干切

**𠄎**

槍也他國臣來弑君曰  
戕从戈才聲士良切

**𠄎**

刺也从戈甚聲  
口含竹甚二切

**𠄎**

殺也

从戈今聲尚書曰𠄎  
伯既戕黎口含切

**𠄎**

絕也一曰田器从一持戈古文讀若  
威讀若詩云撒二女手臣鉉等曰戕

銳意也故从千廉切謂義曰疑與殲同書曰殄殲乃讐春秋傳曰門官殲焉盡殺之義也故二人持戈曰成一人持戈曰戍

**戍**

楚莊王曰夫武定功戍兵故止戈為武文用坊補義曰或謂宜从亡諧聲春秋止戈為武未足蓋非也夫武非

用戈之義也實止戈也何則戈者戕殺之具武定禍亂止其戕

殺也戕殺之具豈聖人得已而用哉春秋使武有七德首曰禁

暴戾兵禁暴戾兵非止戈乎蓋指事非諧聲也以指事滅

而言則於事有益以諧聲則無意義矣此當若此也

从戈晉聲詩曰實戩長槍也从戈寅聲春秋傳

始戩商即淺切戩有擣戩以淺戈刃三切

後漢和帝名也案李舟切韻云擊也如戈廉聲直

小切補義曰又始也書肇造我區夏古但作羣

**戩**

三軍之偏也

曰兵也从戈

𠂔

中邊也从人持戈傷遇切補義曰𠂔人从戈

虛聲者義切

𠂔

𠂔也从戈早

𠂔

𠂔也从戈單

𠂔

殺也从戈

𠂔

𠂔也从戈

𠂔

斷也从戈

𠂔

利也一日剔也从戈

𠂔

有枝兵也从戈

非聲義常从幹省幹枝也紀連切補義曰謂以幹省聲可也

為枝不可也戰雖有枝

𠂔

𠂔也从戈

𠂔

邦也从口

之狀

𠂔

𠂔也从戈

𠂔

𠂔

守一也

切臣鉉等曰今俗作胡國切以為疑或不定之意域或又从土  
臣鉉等曰今無復城音補義曰戈兵也口國也一地也从戈圍守  
其地邦城之義也讀若成敗也从戈則成敗也从戈則  
獲段借以爲未寔之辭

賊

賊也从戈則

𠄎

藏兵也从戈  
其聲詩曰載

戰干戈

阻在切

禾

禾嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木  
也木五而生金王而死从木从歟省歟象其穗凡禾之

屬皆从禾戶戈切補義曰謂禾未生而生可也謂禾為木不可也  
蓋禾象形也上心葉也中一莖也下八根也其未熟穗也蓋禾雖  
艸類以其養人之功極大故特製其文不可與草木同類以  
也書之六府本有禾矣又別列穀於五行之外斯可見也

布之八十縷為稷从禾稷聲子紅切詩經文雅者稱義曰稷室  
為禾名今有稷禾秫也布縷之稷室為總詩曰素絲五總是也

**𥽿** 先種後孰也从禾𥽿聲禾重聲直容切  
**𥽿** 禾相倚移也从禾多聲一曰禾名  
臣鉉等曰多與移聲相近蓋古

有此音戈支切補義曰侈  
**𥽿** 禾也从禾公聲北道名  
黠字皆从多聲取相近也  
禾主人曰私主人息夷切

稷也从禾𥽿聲即  
**𥽿** 積禾也从禾資聲詩曰積之秣  
夷切說文或从次  
秩即夷切補義曰今詩無

稻今率落來季自生謂  
**𥽿** 一稔二米从禾𥽿聲詩曰誕降嘉  
之秣居聲从禾里之切  
穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也

敷悲  
**𥽿** 復其時也从禾其聲虞書稊三百有六旬屆之切補  
切  
義曰取禾一歲一熟之意禾熟則一斗也率與稊从





可度未有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其  
為重十二粟為一分十二分為一銖故諸程品皆从禾度切補  
義曰度量權衡之始皆本於衡三黃鍾一律其長九寸空圓容  
容千二百黍其重十二銖二十四銖為一兩而斤鈞石由此而  
焉二千四百黍為合而升斗斛由此而積焉以多也  
其皆本於黍也故程稱科積之類皆从禾也

**秬**

周聲

**秬**

禾穀熟也从禾夨省聲

**秬**

稻不黏者从禾兼聲

**秬**

五稜為秬从禾弟聲一曰

**秬**

不成粟也从禾

**秬**

壅本本从禾

**秬**

禾穢也从禾

**秬**

稻也从禾余聲周

子聲即里切

**秬**

幾聲居稀切

**秬**

曰牛室徐徒古切



不五稔  
而甚切  
穰 執也从禾童聲之用切  
穰 禾采之兒从禾遂聲詩曰禾

采 禾成秀也人所以收从爪采  
徐醉切 穰 采或从禾惠聲  
穰 幼禾也从禾

稠也从禾旣聲  
穰 稻紫莖不黏也  
穰 穠也从禾气

聲己利切  
穰 糞聲讀若惡切  
穰 聲居乞切

穰 穫刈也一曰撮也  
穰 穰也从禾祭聲  
穰 粗也从禾

穰 穰也从禾會聲  
穰 禾別也从禾卑聲琅邪有穰縣旁拜

聲苦會切  
穰 切補義曰又艸似禾也孟子不如美

穰 束稈也从禾  
穰 穰木也从禾介聲  
穰 沛國謂稻曰

穰 皇聲之閏切  
穰 安聲為



積也从禾失聲詩曰積之秭

直質切補義曰今詩作粟粟

稌

稷之黏者从禾水象形食聿切司林或省禾

補義曰又象手形三注象

米形米熟黏手木意也

秬

春粟不潰也从禾畎聲戶括切

秠

禾稊去其

皮祭天以為席从禾

禾皆聲古黠切

秭

禾舉出苗也从禾

秠

禾也从禾莫聲莫結切

𥽿

黍穰也从禾

𥽿

禾皮也从禾𦵏聲臣鉉等曰

𥽿

禾搖兒从禾𠂔聲

讀若昨在各切

𥽿

刈穀也从禾

𥽿

聚也从禾責聲則歷切

𥽿

百二十斤也稻一𥽿為粟二十升禾黍一𥽿早種也

𥽿

𥽿為粟十六升六半升从禾石聲常隻切𥽿𥽿从禾直

聲詩曰植稚來回穀可收曰穡从思齊也五穀之長从禾

禾麥常職切禾疊聲所力切思聲子力切古文

多三十二重也从重夕夕者相繹也故為多重夕為多重日為

故从二日易也故从三疊孔多之屬皆从多得何切夕古文補義曰夕陰也

从二為多从三為疊大也从多圣聲苦回切厚唇見从

錯曰多即厚齊謂多為裸从也陟加切多果聲乎果切

此俗作蛇段問無它乎凡它之屬皆从它託何切補義曰當若

借為俗他字白今俗作食遮切

麻

三十三與林同人所治在屋下从广从林凡麻之屬皆从麻莫遐切補義曰此家既熟之麻人以之治績于屋下者

故从广二巾者象並二八象剥麻片之形

𦉰

麻蕪也从麻取聲側鳩切

𦉱

𦉱屬从麻俞聲度侯切

𦉲

未練治纒也从麻後聲臣鉉等曰後非聲疑復字譌當从復省乃得聲空谷切

𦉳

𦉳蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳徐鍇曰一所吞也指事伯加切補義曰

𦉴

擊

也从巳帚

闕博下切

𦉵

𦉵張也从大者聲凡奢之屬皆从奢式車切太奢猶文臣鉉等曰个俗作陟加切以為堂厚之字非是



皆炎平車聲从車葬切

車約軻也从車川聲周礼曰孤

切補義曰李斯軻行之巡作此

有輻曰輪無輻曰軻从車侖聲力屯切

大車實也从

臻側出見淮陽名車穹隆轅

大車後壓也从

詵切車貴聲符分切

車宛聲於云切

車

圓圍也四千人為軍从車从包省軍兵車也舉云切補義曰車二

乘用百人甲士三人在車上中執御左持弓右持矛步卒七十一

人又二十五人將重車載衣糧器具在後總百人也馬四匹駕或

車牛三頭駕重車力者圍繞之象相彌縫也故从勺从車力車為

軍也非包省萬二出心軻也从車袁

曲軻藩車从車

千五百人為軍

聲兩元切

干聲虛言切

輶

輶輅也。从車，囀聲。車聲乎昆切。輶，兵車也。从車，也。

輶

車輶，輶也。从車，真聲。讀若論語鏗人。二番重下，庫輪也。

輶

車全聲。讀若。輶，小車也。从車，也。兵高車加巢以望敵。

輶

饌市緣切。輶，各聲以招切。輶，也从車，巢聲。春秋。

輶

曰楚子登輶。輶，車也。从車，也。方車也。一曰一輪車。

輶

車宜交切。輶，亦聲。呂張切。輶，从車，生聲。讀若狂。巨。

輶

輶

輶

輶

王。輶，車戾也。从車，也。兵車也。从車，也。車堅也。从。

輶

切。輶，匡聲。巨王切。輶，朋聲。蒲庚切。輶，車教聲。口。

輶

輶，車聲也。从車，也。輶，輕車也。从車，也。輶，車軼也。

輶

輶，三車呼宏切。輶，堅聲。去盈切。輶，規也。一。

輶

輶，輶也。从車，也。輶，輶也。从車，也。輶，輶也。从車，也。

輶

輶，輶也。从車，也。輶，輶也。从車，也。輶，輶也。从車，也。

白一輪車以車焚省  
**輶** 輶車也以車  
**輪** 車轆間橫木以

聲讀若榮渠營切  
**輶** 并聲薄丁切  
**輶** 車令聲郎切

**輶** 輶或从需司  
**輶** 輶車後登也以車承聲讀之西輕

馬相如說  
**輶** 若易折馬之器署陵切  
**輶** 車

以車首聲詩曰輶  
**輶** 輶也从車舟聲張

車鑿鑿以周切  
**輶** 輶也從車舟聲張

反推車令有所付也  
**輶** 車輪小穿也以大可車

車以付讀若齊西離切  
**輶** 車只聲諸氏切  
**輶** 有

以車奇聲  
**輶** 車衡載耒者以  
**輶** 輶或从

於綺切  
**輶** 車義聲魚綺切  
**輶** 金从嚴  
**輶** 車轍也

聲居  
**輶** 人頰車也以車  
**輶** 大車後也以車

浦切  
**輶** 甫聲扶雨切  
**輶** 氏聲丁礼切  
**輶** 以車

多聲康

禮切

𨋖

車後橫木也从

𨋖

車伏兔下革也

若閔眉

煩切

輶

輶車前橫木也

輶

車耳及出

反反亦聲

附遠切

輶

引之也从車

輶

輶齊等兒

欲其輶

舌本切

輶

輶端也

輶

輶車名

輶車也从車从𨋖

車前引之力展切

輶

輶也

輶

輶也

輶聲

輶

接軸車也

輶

輶也

輶

可聲

輶

輶我切

輶

輶也

輶

**斬**

截也从車从斤斬法車裂也側截切補義曰車裂非斬斬从斤斤所以斷物也凡斬物比於側截疾車則易

於轉動斬之疾若車之轉也故从車若轉字之从車亦易動之意也車裂謂之輶非斬也見春秋傳

从車凡聲周禮曰

車當前軌音軌

**輶**

輶輶也从車范省聲讀与犯同音犯

**輶**

輶也

陟利

**輶**

車橫輶也从車對聲周禮曰參

**輶**

車橫輶也

鉤口各非从路省

故切補義車各古有五

輶論語般輶木輶也

**輶**

大聲特舒切

**輶**

車軸端也从車象形杜林說徐

鉤曰指事于輶切輶或从彗補義曰又沈存中曰攻木

之工曰車術裏象墨斗形蓋有車以收繩口其貯墨也

**輶**

若軍發車百兩為一輩从車非聲補殊切

補義曰輩或从非則聲諧恐傳寫誤从非

**輶** 輶車也从車 **輶** 衣車蓋也从車 **輶** 車裂人也从

**輶** 刃聲而振切 **輶** 曼聲莫半切 **輶** 車裂聲也

秋傳曰輶諸栗門臣鉉等曰累

渠營切非聲當从環省胡慣切

**輶** 車搖也从車 **輶** 行省聲古絢切 **輶** 車

治車軸也从車 **輶** 運也从車 **輶** 輶下曲者从 **輶** 輶

算聲所眷切 **輶** 聲知慇切 **輶** 車句聲古休切 **輶** 輶

輻所湊也从車 **輶** 車伏兔也从車 **輶** 美聲周禮 **輶** 田輪輶也

敲聲古禄切 **輶** 曰加軫與輶為博才切 **輶** 从車 **輶** 輶

聲方 **輶** 車軸縛也从車 **輶** 復聲 **輶** 持輪也从車 **輶** 由聲徐諧

六切 **輶** 易曰輿脫輶芳六切 **輶** 曰當从冒省直六切

葷

大車駕馬也从車共聲居玉切

𨋖

直轅車轡也从車具聲居玉切

𨋗

車騎上曲銅也

从車文聲古岳切

𨋘

車相出也从車失聲夷官切

𨋙

車轅端持衡者从車元聲魚厥切

𨋚

載高兒从車𨋛省聲五葛切

𨋛

出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神為轅既祭轅於牲而行為𨋛詩

曰取𨋛以𨋛从車文聲蒲撥切

𨋜

轅也从車乙聲鳥轄切

𨋝

車聲也从車害聲一曰轄𨋝也胡八切

𨋞

車迹也从車撤省聲本通用徹後人所加古列切

𨋟

車小缺復合者从車𨋟聲臣等按网部𨋟與

𨋟同此重出陟劣切

𨋠

轅前也从車亢聲於革切

𨋡

車所踐也从車𨋡樂聲郎擊切





羊

平祥也。从𦍋，象頭角尾之形。孔叢曰：牛羊之字以形舉也。凡羊之屬皆从羊。與章切。𦍋，羊名。

𦍋皮可以割。祭从羊。此聲。此思切。

𦍋

瘦也。从羊，𦍋聲。臣鉉等曰：羊主給膳，以瘦為病，故从羊。力為。

𦍋

夏羊。牡曰羴。从羊，俞聲。羊朱切。

羴

牡羊也。从羊，𦍋聲。都兮切。

羴

羴也。从羊，𦍋聲。符分切。

羴

羴也。从羊，君聲。臣鉉等曰：羊性好羣，故从羊，渠云切。

羴

黃腹羊。从羊，番聲。附表切。

羴

羴也。羴羊相。

曰黑羊。从羊，𦍋聲。鳥閑切。

𦍋

羊子也。从羊，𦍋聲。古牢切。補義曰：羊，火也。𦍋，𦍋之方長者。若火之始然，故从火也。从

照省。殊非。或曰：从羊，从小羊。小為𦍋。𦍋，小𦍋為火。猶票，𦍋之以火為小也。若𦍋則空从羊，从火，从𦍋。蓋火以熟羊而為𦍋，則味美也。

𦍋

西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲南方蠻閩人出北方秋

从人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以

也去羊切

𦍋

牡羊也从羊

𦍋

羊名从羊

𦍋

古文𦍋如此

𦍋

聲則郎切

𦍋

聲

𦍋

羊鳴也从羊象聲氣上

𦍋

驟羊也从羊

𦍋

甘也从羊

出與羊同意絲婢切

𦍋

夷聲徐姉切

𦍋

从大羊在

六畜主給膳也美与善同意臣鉉等曰羊大則美故从大無鄙

切補義曰从羊大大人也羊有人性故為美善義从美省

𦍋

五月生羔也从羊宁

𦍋

夏羊牡曰羖从

𦍋

𦍋

𦍋

羊父聲公戶切

𦍋

卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左

右為銑讀若春秋盟于泚治小切

姜

進善也从羊久聲文王拘姜里在湯陰與

久

羊相續也从羊

羊

羊相續也从羊

羊

六月生羔

切

責聲子賜切

羊

委聲於偽切

羊

也从羊攷

聲讀若霧已遇

羊

羊名以羊執聲汝南平輿有犖亭讀

切又亡遇切

羊

若晉臣鉉曰執非聲未詳即刀切

羊

小羊也从羊大聲讀若達他末切亦干或省

羊

殺

惛也从羊曷

聲居謁切

方

四十一併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆以方府良切

防或从永補義曰或曰方以一从刀以刀切物方正也

舟

方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫汰舟士特舟臣鉉等曰今俗別作航非是相郎切補義曰礼大夫方

舟不作訪詩一

葦杭之但木

匚

匚受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方府良勑匚籀文

匱

宗廟盛主器也周礼曰祭祀共匱主从匚單聲都寒切

匱

田器也从匚攸聲徒聊切

匱

飲器皆也从匚單聲去玉切林匪或从匚

食

古器也从匚倉聲七岡切

匱

甌器也从匚俞聲度侯切

匱

似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲移尔切

匪

器似竹篋从匚非聲逸周書曰實玄黃于匪非尾切

匯

器也从匚淮聲胡罪切補義  
曰借為匯澤之匯水回也

匱

錄米穀也从匚  
算聲蘇管切

匱

小栝也从匚贛聲古  
送切贛或从木

匱

匣也从匚貴  
聲求位切

匱

木工也从匚从  
斤斤所以作器

也疾亮切補義曰木工之攻木必有矩矱故从  
匚方廉之象且其欲為亦必先為方而後可也

棺

棺也从匚  
从木久聲

巨救切

匱

匱也从匚賣  
聲徒谷切

匱

古器也从匚  
目聲呼骨切

匱

田器也  
从匚異

聲與

匱

藏也从匚夾聲苦  
叶切匱或从竹

匱

匱也从匚甲  
聲胡甲切

以

方切補義曰入於隱曲之意亡之意也

以

亡也

無聲武扶切天奇字无通於元者王育說天屬西北為无補義  
曰無从亡為體諧聲亡从入从乚亡即隱字取障蔽兩面為幽  
隱之地也故入於隱而不見謂之亡亡則藏形

因

氣也還安  
絕迹泯然而無矣天古文周易元字皆作此

古代切補義曰人之迷亡者  
必資乞句為衣食當从人

人

止也一曰亡也从亡从一徐  
鍇曰出亡得一則止暫止也

鉏駕切補義曰亡失也失不  
可以再故一而止此乍之義也

亡

出亡在外望其還也从  
亡望省聲巫放切

𠂔

𠂔久遠也从兀从匕元有高遠意也久則變化亡者  
倒亡也凡長之屬皆从長臣鉉等曰倒亡不亡也長久

之義也直良切去古文𠂔亦古文補義曰上從倒亡下从倒  
人人倒為匕元者元然高遠意夫亡与化元然而止皆悠遠無

窮之意也  
𣎵 久長也从長  
𣎵 武移切  
𣎵 極陳也从長  
𣎵 隸或从𣎵

𣎵 蛇惡毒長也从  
𣎵 長失聲徒結切

𣎵 𣎵五芳也从黍  
𣎵 春秋傳曰黍稷  
𣎵 香之遠聞者  
𣎵 香許良切

𣎵 文磬呼  
𣎵 香氣芬馥也从  
𣎵 香復聲房六切

𣎵 𣎵比田也从二田  
𣎵 凡畱之屬皆从畱  
𣎵 居良切  
𣎵 疆或从疆  
𣎵 生

王 天下所歸往也  
董仲舒曰古之造文者  
三畫而連其中謂之王  
三者天地人也而中通之者王也  
孔子曰

一貫三為王凡王之屬皆从王李陽冰曰中画近上王者則天之義也兩方切于古文補義曰止一天也下一地也中一君也君德通乎上下故人皆歸往而為天子也夫為天所子為人所歸非與天地合德而能然乎故老子曰天大地大王者亦大者此也或曰孔子一貫三之說不經見詩普天之下莫非王土一土自王大也

自王大也

為王中画近上者別其與王異也其說簡明亦通

自始也

自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子為鼻子胡光切

居宗廟閏月居門中从王在門中周禮曰閏月王居門中終月也如順切

倉

穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形凡倉之屬皆从倉七岡切今上奇字倉

倉



𠂔

𠂔中病也从允

𠂔

𠂔勉也从允介聲

𠂔

行

相交也从允与聲牛行

𠂔

行不正也从允艮

𠂔

𠂔

行不正从允

𠂔

𠂔病也从允从骨

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔一也之色也从日从𠂔𠂔亦聲𠂔古文光凡黃之屬皆

也若東字日在木

𠂔

鮮明黃也从黃

𠂔

黃黑色也从𠂔

白黃色也从

𠂔

赤黃也一曰輕易人𠂔

𠂔

青黃色也从黃

黃占聲

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔